

№ 3 2019 (116)
НАД НОМЕРОМ
РАБОТАЛИ:

Главный редактор
Ольга Шиленко

Заместитель главного редактора
по работе с регионами

Александр Загрибельный

Обозреватели:

Ярослав Сагин,

Тасболат Мухаметкалиев

Корреспонденты:

Ахан Ханов

Дмитрий Сажко

Георгий Оленин

Лаура Нарузбаева

Анита Шабалова

Дизайн и верстка

Олег Камарутдинов

Литературный редактор

Вероника Корешкова

Отдел маркетинга

Бахтияр Джамбакиев

Отдел подписки

Дарья Базалевич

Переводчики:

Лаура Нарузбаева

Руководитель отдела

международного сотрудничества

Диляра Вудворд

Ответственный секретарь редакции

Серик Оспанов

Перепечатка материалов
без согласования с редакцией запрещена,
при использовании материалов ссылка на
источник обязательна

Редакция оставляет за собой право не
вступать в переписку с авторами

Присланные материалы не рецензируются
и не возвращаются. За содержание
рекламных объявлений ответственность
несет рекламодатель

Журнал распространяется в учреждениях
образования Республики Казахстан

Собственник журнала
Оф «Современное образование»
Учредитель журнала
Оф «Современное образование»
Председатель попечительского совета

Болат Жансугуров

Руководитель проекта

Александр Петрухин

Периодичность выхода: один раз в квартал
Издается с 1999 г.

Журнал зарегистрирован Министерством культуры,
информации и общественного
согласия Республики Казахстан
Лицензия № 10276-Ж от 04.08.2009 г.

Издатель журнала: ТОО «Редакция республиканского
журнала «Современное образование».

Отпечатано в типографии ТОО «Print House Geropa»,
г. Алматы, ул. Сатпаева, 30а/3, офис 124.

Подписано в печать 12.11.2019 г. Заказ № 348.

Тираж: 5200 экземпляров

Адрес редакции:

Республика Казахстан,

050040, г. Алматы, пр. Аль-Фараби, 71

Тел.: +7 (727) 377 31 43, 327 12 87

E-mail: info@bilim.expert

www.obrazovanie.kz

www.bilim.expert

На обложке:

Тлектес Есполов

Подписка на журнал осуществляется
по каталогу «Казпочта».
Подписной индекс 75895



СЛОВО РЕДАКТОРА

Дома новы. А предрассудки?

Здравствуй, читатель!

Еще десятилетия два-три назад состояние образования в мире характеризовалось тем, что отразил в своём знаменитом романе «Евгений Онегин» А. С. Пушкин. «Мы все учились понемногу / чему-нибудь и как-нибудь. / Так воспитаньем, слава богу, / у нас немудрено блеснуть». Вот-вот: главное «блеснуть». То есть получить какие-никакие знания и при возможности щегольнуть своей просвещённостью. В наше время про такого типа скажут, что он являет собой пример того, как можно казаться, но не быть. В противовес истине, известной с античных времен: быть, а не казаться!

Сегодня знаниево-просветительскую парадигму образования поразил глубокий кризис. Изменились условия существования человека в мире, поток информации захлёстывает его, причём знания устаревают раньше, чем ученик успеет закончить школу. Время диктует, чтобы знаниевая общекультурная образованность так или иначе направлялась задачей обретения функциональной грамотности, служащей подрастающей личности основой для вступления в большую жизнь и – одновременно базой для получения специальности, определения призвания, без которого нет ощущения цели, стимула к движению вперед. И при этом забота об этой самой грамотности должна стать у человека второй натурой.

Обновление содержания обучения в школе направлено на то, чтобы научить детей умению применять полученные знания на практике. Запад занимается этим давно, мы от него крепко подотстали, и результат сразу же проявился на международных олимпиадах: наши дети по уровню функциональной грамотности уступают своим сверстникам в развитых странах.

Теперь появились чётко расписанные по годам графики перехода определённых классов на новую систему, реформа коснулась даже дошкольного сектора, не говоря о корректировке вузовских программ. Казалось бы, созданы благоприятные условия для ликвидации перегрузки детей малозначимыми знаниями для более осознанного постижения учебных дисциплин: перевод младшей школы на пятидневку, сокращение объёма домашнего задания, переход к активным формам обучения (диалог на уроке, командный поиск и т. д. и т. п.). Так называемое критериальное оценивание (перекрёстное – со стороны ученика и его учителя). Всё это – ново, свежо, интересно! Но, с другой стороны, неизбежны и новые нагрузки – сквозные темы, спиралеобразная подача учебного материала, увеличение научных знаний, трёхязычие...

Уже третий год внедряется в школах обновлённое содержание, уже истекает срок действия «ГПРО 2016–2019», гвоздём которой оно и является. Когда наши учащиеся привыкнут самостоятельно добывать знания, переплавлять их в умения, а учитель-модератор будет мудро руководить этим процессом? Очень хочется надеяться, что переход от общих слов к делу повсеместно станет реальностью, избавится от показухи, которая характерна скороспелым надуманным кампаниям. А скептики тем временем всё более поднимают свой голос: прежнее опрокинем, а нового не создадим!

«Дома новы, а предрассудки стары» – сказано в бессмертной комедии «Горе от ума». Главное в затейной многогранной работе – гуманизм, подход к каждому ребенку как к существу с тонкой трепетной душой, в центре всего – фигура учителя, а не дёргающих его по всяким поводам многочисленных контролёров.

Борьба за обновлённое содержание образования пока ещё на начальном этапе. Преодоление предрассудков и издержек устаревшего стиля – процесс трудный. Работа над этим алматинских школ и педагогов, чему был посвящён специальный выпуск нашего журнала (см. «СО» № 2, 2019), тому свидетельство. Впереди – новые публикации об опыте их коллег в других регионах.

Ольга Шиленко